



## REGULAMIN XXVII KONKURSU MALARSTWA NIEPROFESJONALNEGO im. IGNACEGO BIEŃKA

Organizator Konkursu : Miejski Dom Kultury - Dom Kultury Włókniarzy w Bielsku-Białej.

Współorganizator : Gmina Bielsko-Biała

Warunki uczestnictwa :

- konkurs ma charakter otwarty, mogą w nim brać udział dorośli twórcy **nieprofesjonalni** (od 18 roku życia – ukończona **najwyżej** średnia szkoła plastyczna, nie mogą brać udziału studenci wyższych szkół artystycznych).
- **tematem przewodnim edycji konkursu odbywającej się w ramach jubileuszu 70-lecia miasta Bielska-Białej jest „Bielsko-Biała – dwa miasta, jeden organizm”.**

Dopuszczalna jest również tematyka dowolna

- uczestnicy konkursu mogą złożyć **do trzech** prac w dowolnych technikach **malarskich**
- **uczestników poprzednich edycji konkursu obowiązuje składanie prac powstałych w bieżącym roku (od kwietnia 2020 do marca 2021 r.)**
- **prace biorące udział w którejkolwiek z poprzednich edycji będą dyskwalifikowane**
- na konkurs nie będą przyjmowane kopie obrazów
- obrazy muszą być oprawione w **LISTWY** lub **PROSTE RAMY**, które są niezbędne przy aranżacji wystawy, oraz **na odwrocie** powinny posiadać **metryczkę** zawierającą dane :

**imię i nazwisko, adres korespondencyjny,  
nr telefonu, tytuł pracy**

- prace mogą być nadsyłane również pocztą (**na koszt autora**) – organizatorzy nie biorą jednak odpowiedzialności za uszkodzenia w transporcie (zwrot nastąpi drogą pocztową **na koszt autora**)
- nie dopuszcza się przyjmowania prac, które wcześniej były nagradzane na innych konkursach
- warunkiem udziału w Konkursie jest wpłacenie przez autora wpisowego w wysokości **30,00 złotych** (słownie: trzydzieści złotych). W/w kwota nie będzie zwracana. Wpisowe należy wpłacać na konto :

**Bank PEKAO S.A. Oddział Bielsko-Biała  
nr konta : 42 1240 4142 1111 0000 4826 4349**

z dopiskiem :

**wpisowe na Konkurs Malarstwa Nieprofesjonalnego im. Ignacego Bieńka**

Kserokopię dowodu wpłaty należy dostarczyć wraz z pracami oraz wypełnioną **czytelnie kartą zgłoszenia**. Wpłaty można również dokonać w siedzibie organizatora podczas składania prac.

- termin składania prac **od 04.02. do 05.03. 2021 r. w Domu Kultury Włókniarzy w Bielsku-Białej, ul.1 Maja 12** w godzinach 9.00 - 16.00 w pokoju 44 (II piętro) lub w godzinach 16.00 - 19.00 w pokoju nr 16 (I piętro)
- otwarcie wystawy, ogłoszenie wyników konkursu i wręczenie nagród nastąpi w dniu **15.04.2021r. o godzinie 15.00** w sali wystawowej Domu Kultury Włókniarzy

- **odbiór niezakwalifikowanych prac - od 15.04.2021 r., zakwalifikowanych - po zakończeniu wystawy od 12.05.2021 r. do nieprzekraczalnego terminu 07.06.2021 r.**
- laureaci otrzymają nagrody pieniężne i rzeczowe oraz dyplomy, wszyscy uczestnicy – katalogi wystawy

Czas trwania wystawy **15.04. - 10.05.2021 r.**

Dodatkowe informacje dotyczące konkursu można uzyskać pod nr tel. **33/ 829 76 64 lub 56.**

Powyższy regulamin oraz karta zgłoszenia do pobrania w internecie na stronie [www.mdk.bielsko.pl](http://www.mdk.bielsko.pl)

Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za nieprawidłowe wpisanie danych przez uczestników Konkursu.

**Ignacy Jan Bieniek** urodził się 14 maja 1925 roku w Bystrej Krakowskiej. Studiował na Wydziale Malarstwa w krakowskiej ASP pod kierunkiem takich sław, jak: Zbigniew Pronaszko, Henryk Gotlib, Jerzy Fedkowicz, Zygmunt Radnicki. Mistrz malarstwa sztalugowego, grafik, rysownik twórca i wykonawca projektów medali, mozaik i innych dzieł z zakresu sztuki użytkowej. Między innymi słynnej mozaiki na ścianie tkalni "Weluxu" w Bielsku-Białej. Jednym słowem wszechstronny artysta. Żył i działał w Bielsku - Białej, gdyż bliskość gór sprzyjała Jego twórczości. Jak sam mówił: "Jestem górą, sobą! Maluję niepokoje swojego serca, miłość do tego co kocham od lat dziecięcych". Otrzymał niezliczoną ilość nagród i wyróżnień. Jego obrazy znajdują się w wielu muzeach, instytucjach i placówkach kulturalnych, a także w domach prywatnych, gdzie kochano i ceniono Jego sztukę. Był twórcą profesjonalnym, uwielbianym przez artystów amatorów, uczył ich rozumienia współczesnej sztuki, był też dla nich "bratnią duszą", kompanem od pędzla i lampki absyntu. Mówią o Nim krótko: "To był prawdziwy mistrz, nigdy się nie wywyższał".

Prace nie mogą naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich ani dóbr osobistych. Naruszenie przez Uczestnika powyższych postanowień będzie traktowane jako istotne naruszenie Regulaminu, skutkujące natychmiastowym wykluczeniem z udziału w Konkursie.

Udział w konkursie wiąże się z:

- wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych zawartych w karcie zgłoszenia
- umieszczeniem nadesłanych na Konkurs prac na stronie internetowej Miejskiego Domu Kultury oraz na profilu Facebooka a także do wielokrotnej ekspozycji prac nadesłanych na Konkurs. Organizator uzyskuje prawo do wielokrotnego umieszczania prac nadesłanych na Konkurs na wydawanych przez siebie materiałach promocyjnych.
- akceptacją warunków udziału w konkursie oraz potwierdzeniem zapoznania się z klauzulą informacyjną określającą sposób przetwarzania danych osobowych.
- przekazaniem nieodpłatnie wszelkich autorskich praw majątkowych do wysłanych na konkurs na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 2018 poz. 1191 z późn.zm).

Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych uczestników:

1. Administratorem danych osobowych uczestników jest Miejski Dom Kultury w Bielsku-Białej, ul. 1 Maja 12, 43-300 Bielsko-Biała, tel. (033) 812 56 92 reprezentowany przez Dyrektora.
2. W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych uczestników należy kontaktować się z naszym Inspektorem Ochrony Danych pod adresem e-mail: [iod@mdk.bielsko.pl](mailto:iod@mdk.bielsko.pl)
3. Dane osobowe będą przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia konkursu w oparciu o dane przekazane przez uczestników na podstawie (art. 6 ust. 1 lit. a RODO).
4. Podanie danych osobowych określonych formularzu zgłoszeniowym oraz określonych niniejszym Regulaminie jest dobrowolne, ale niezbędne celem zgłoszenia i udziału w konkursie.
5. Dane osobowe uczestników mogą być udostępnione podmiotom zaangażowanym w organizację konkursu tj. przedstawiciele organizatora, współorganizatora, upoważnieni pracownicy administratora, jury oraz innym podmiotom upoważnionym na mocy przepisów prawa.
6. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do przeprowadzenia konkursu, chyba, że niezbędny będzie dłuższy czas przechowywania np. ze względu na obowiązki archiwizacyjne, fiskalne.
7. Uczestnicy konkursu, lub ich prawni opiekunowie posiadają prawo dostępu do treści pozyskanych danych osobowych oraz prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody na przetwarzanie danych osobowych nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego przez Administratora na podstawie wyrażonej zgody przed jej cofnięciem. Informujemy także, że przysługujące prawa nie są bezwzględne i przepisy stosują wyjątki od ich stosowania.
8. Posiadają Państwo także prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznacie, że przetwarzanie danych osobowych Państwa dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
9. Podane dane nie będą podlegały profilowaniu, ani zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji. Nie będą także przekazane do państwa trzeciego ani organizacji międzynarodowej.
10. Jeśli z jakichś powodów podane powyżej dane dotyczące przetwarzania danych osobowych okażą się niekompletne lub niewystarczające, wszelkie informacje z tego zakresu udzieli Państwu nasz Inspektor Ochrony Danych lub znajdziecie je Państwo w ogólnej klauzuli informacyjnej na stronie internetowej Miejskiego Domu Kultury w Bielsku-Białej, zakładka RODO.